

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»**

2 микрорайон, дом 7. 628195 п.г.т.Талинка, Октябрьский район, ХМАО-
Югра, Тюменской обл.

тел. (34672) 4-99-15, факс (34672) 4-95-63

e-mail: Talinsch@oktregion.ru, сайт школы: <http://okttalsch7.86.i-schools.ru>

ПРОЕКТ

«Содружество»

(духовно-нравственное направление)



Разработчик:
заместитель директора
по воспитательной работе
Прядко Людмила Ивановна

Содержание проекта

1. Пояснительная записка	3
2. Нормативно-правовая база.....	4
3. Актуальность проблемы.....	5
4. Цель проекта	5
5. Задачи проекта	6
6. Схема управления	6
7. Направления реализации проекта.....	7
8. Формы реализации проекта	7
9. Этапы реализации проекта	8
10. План проведения мероприятий по реализации проекта	8
11. Условия реализации проекта.....	10
12. Основные оценочные показатели.....	10
13. Критерии оценивания	10
14. Ожидаемый результат реализации проекта	10
15. Источники финансирования.....	11
16. Список использованной литературы	12
17. Приложение:	
- План мероприятий проекта «Содружество» в рамках летней оздоровительной площадки	13
- Материалы для проведения мониторинга удовлетворенности реализацией проекта	20
- Положение о проведении школьного фестиваля в заочном формате «Творчество народов Югры».....	38
- Положение о проведении районного фестиваля «Творчество народов Югры»	39

1. Пояснительная записка

Россия – самое большое по площади государство на планете, население которого многонационально. На территории Ханты-Мансийского округа проживает более 1,6 млн. человек, в том числе: русские, татары, украинцы, башкиры, азербайджанцы, ханты, манси, ненцы, белорусы, кумыки, чувашаи, лезгины, узбеки, таджики, молдаване, лакцы, марийцы, кумыки, немцы, армяне, мордва, казахи, удмурты, коми-пермяки и другие национальности. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра является одним из самых полиэтнических субъектов Российской Федерации. На территории Югры проживают представители более 124 национальностей, в том числе, на территории гп Талинка – более 25 национальностей. Любить Россию, любить свой народ - значит уважать и чтить традиции, самобытность национальной культуры всех народов, проживающих на её территории. У каждого народа есть свои герои, составляющие национальную славу и гордость. Проживание в мире и согласии предполагает наличие у каждого человека таких качеств, как взаимопонимание, взаимоуважение, ответственность, доброжелательность, сдержанность, уступчивость, коммуникабельность, терпимость. К сожалению, дух нетерпимости, неприязни к другой культуре, образу жизни, верованиям, убеждениям, привычкам всегда существовал и продолжает существовать в наше время. Основой толерантности является признание права на отличие, т.е. в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии традиций, ценности и культуры представителей другой национальности и веры. Воспитание толерантности – общее дело многих государственных и общественных институтов, но когда его объектами выступают дети, основная нагрузка и ответственность в работе с ними ложится на образовательную среду, способствующую целенаправленной организации положительного опыта толерантности. В основу проекта легла программа укрепления межэтнических и межкультурных отношений «СССР» (Содружество Счастливых Свободных и Разных), занявшая первое место в районном конкурсе вариативных программ по профилактике экстремистской деятельности и ксенофобии в 2013 году. Проект «Содружество» реализует систему воспитательной работы, направленную на создание атмосферы взаимопонимания и взаимопомощи, невзирая на национальные принадлежности, учитывает психологические и возрастные особенности участников. Реализация различных направлений проекта позволяет максимально раскрыть свой творческий и личностный потенциал, тем самым уменьшая вероятность возникновения различного рода конфликтов на национальной почве. Одним из основных направлений проекта становится духовно-нравственное воспитание не только детской, но и взрослой части населения, к представителям народов России. Знакомство с культурой и искусством разных народов способствует становлению собственного мировоззрения, даёт импульс к осмыслению своего собственного «я» каждому из участников процесса. Реализация проекта «Содружество» актуальна и целенаправленна, так как умение вести себя так, чтобы конфликты не провоцировать, а разрешать, становится насущной необходимостью. Воспитание чувства интернационализма, национального самосознания, уважения представителей разных национальностей, проживающих на территории Октябрьского района, округа и России, раскрытие самобытности культуры народов России, её традиций осуществляется через организацию и проведение ежегодного районного фестиваля «Творчество народов Югры», представляющего определённые национальности в различных номинациях: Национальная песня, Национальная поэзия, Национальный костюм, Национальный обряд, Национальный танец, Национальность и Личность, национальный инструмент. В рамках проекта мы

проводим фестиваль «Национальная кухня народов Югры», где активное участие принимает родительская общественность. Начал свою работу национальный театр кукол. Реализация проекта продолжается и в период организации летней оздоровительной кампании, где дети знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры республик многонациональной России, с фольклором и народными художественными промыслами, национальными играми. И осуществляем это через организацию и проведение фестивальных дней, олимпиаду национальных игр и международную панораму. Ключевая роль в данной деятельности отводится классным руководителям, так как многие классные коллективы многонациональные. От умения воспитателей вовлечь ребёнка в творческий, познавательный процесс зависит правильность эмоциональной реакции в различных ситуациях, выбор активной жизненной позиции и формирование толерантных установок. Поэтому при планировании работы с коллективами классные руководители также предлагают формы работы, направленные на формирование взаимопонимания, способности к сопереживанию, уважения к традициям разных национальностей. Стратегия, которую они используют, состоит в предоставлении детям информации «извне»: про народ, его культуру, принадлежность к своим корням, которая способствует обнаружению в самих детях, в их семьях «этнической памяти». Классные руководители укрепляют развивают, совершенствуют ее, воспитывают в подростках интерес друг к другу. Проведение Фестивалей, тренингов общения, самопрезентаций и самопредставлений, «круглых столов», праздников и конкурсов направлено на социализацию детей и подростков.

Проект «Содружество» разработан в соответствии с требованиями Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, опыта реализации воспитательной работы школы. В проекте учтены культурно-исторические, этнические, социально-экономические, демографические особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, определены задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, формы воспитания и социализации обучающихся совместно с учреждениями дополнительного образования.

Проект «Содружество» соответствует направлениям, обозначенным в Стратегии реализации государственной национальной политики Российской Федерации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на период до 2025 года и Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года.

2. Нормативно-правовая база

- Закон РФ «О праве граждан РФ на свободу передвижения и жительства в пределах Российской Федерации», 25.06.1993г.
- Конституция Российской Федерации, 12.12.1993г.
- Конвенция Содружества Независимых Государств о правах и основных свободах человека, 26.05.1995г.
- Декларация принципов толерантности. Резолюция 5.61 Генеральной конференции Юнеско, 16.11.1995 г.
- Закон РФ «Об Образовании» № 273, 29.12.2012г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Постановление Правительства ХМАО - Югры от 23.12.2010 N 367-п (ред. от 17.07.2013) «О целевой программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Профилактика экстремизма, гармонизация межэтнических и межкультурных отношений, укрепление толерантности в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2011 - 2015 годы».
- Распоряжение Правительства ХМАО – Югры от 22.03.2013г №101-рп (ред. От 26.09.2014г) «О стратегии социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2010 года и на период до 2030 года».
- Постановление администрации Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 15 октября 2013 г. N 3736 «Об утверждении муниципальной программы Октябрьского района «Развитие образования в Октябрьском районе на 2014-2020 годы».
- «Основная образовательная программа начального общего образования» муниципального казенного общеобразовательного учреждения «средняя общеобразовательная школа №7» гп Талинка Октябрьского района Ханты – Мансийского автономного округа – Югры, 2019г.
- «Основная образовательная программа среднего общего образования» муниципального казенного общеобразовательного учреждения «средняя общеобразовательная школа №7» гп Талинка Октябрьского района Ханты – Мансийского автономного округа – Югры, 2019г.
- «Основная образовательная программа основного общего образования» муниципального казенного общеобразовательного учреждения «средняя общеобразовательная школа №7» гп Талинка Октябрьского района Ханты – Мансийского автономного округа – Югры, 2019г.
- Целевая комплексная программа воспитательной работы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «средняя общеобразовательная школа №7» гп Талинка Октябрьского района Ханты – Мансийского автономного округа – Югры на 2016 – 2020гг.

3. Актуальность проблемы

1. Многонациональность среды.
2. Удалённость от культурных центров.
3. Формирование духовно-нравственных ценностей в рамках ФГОС ООО.

4. Цель проекта

Развитие духовно-нравственного воспитания на основе взаимодействия межнациональных культур России путём формирования толерантного мышления и профилактики ксенофобии для обеспечения атмосферы мира и согласия в детской среде и универсальных учебных действий (УУД), соответствующих основным целям общего образования, которые исследуют личностные и метапредметные результаты.¹

Личностные результаты должны отражать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего

¹ Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 342 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-019043-5 П.76.

края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

• **Метапредметные результаты** подразумевают способность использования в социальной практике регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД направлены на овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности.

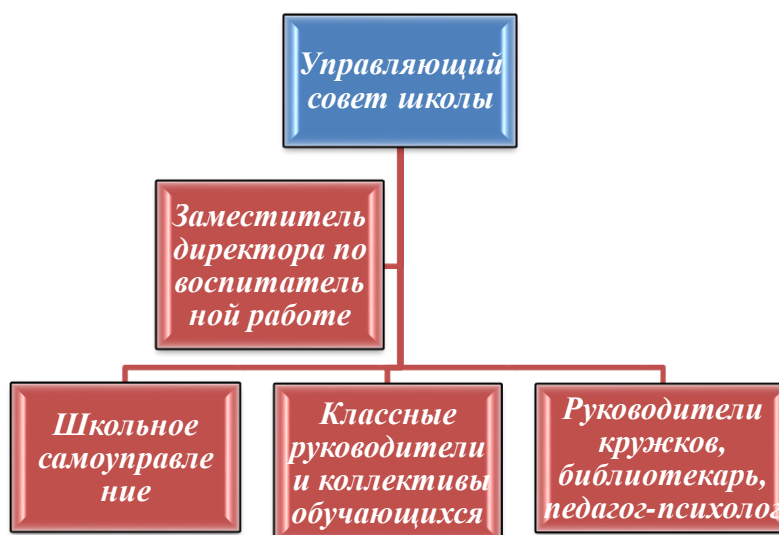
Познавательные УУД способствуют умению строить логические рассуждения, умозаключение и делать выводы.

Коммуникативные УУД формируют коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе общественно полезной, творческой и других видов деятельности.

5. Задачи проекта

- популяризация творчества народов, проживающих на территории России;
- создание толерантной среды на основе культурных ценностей многонационального российского государства;
- содействие национально-культурному взаимодействию народов, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, Октябрьском районе, гп Талинка;
- изучение и передача опыта культурного наследия народов России.

6. Схема управления



7. Направления реализации проекта

1. Направление **«Я, ты, он, она, вместе дружная Югра!»** расширяет знания о национальном составе России.
2. Направление **«Культурное наследие»** создаёт оптимальные условия для формирования гармоничной среды и развития межнационального общения.
3. Направление **«В семье единой»** способствует социализации, воспитанию толерантности и популяризации культурного наследия народов России.



8. Формы реализации проекта

<p>Я, ты, он, она, вместе дружная Югра!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические стенды; • выпуск тематических плакатов; • выпуск информационных листовок; • представление материалов в СМИ гп Талинка Октябрьского района; • формирование архива; • просмотр видеофильмов; • работа клуба путешественников «От А до Я» в рамках летней оздоровительной площадки; • встречи с представителями различных конфессий.
<p>Культурное наследие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • реализация проекта в рамках летней оздоровительной кампании; • представление национальных культур: <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение мастер-классов национальных культур; - проведение встреч с представителями

	<p>различных национальностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • посещение музейно-просветительского центра «Отражение».
В семье единой	<ul style="list-style-type: none"> • проведение ежегодного районного фестиваля «Творчество народов Югры»; • проведение фольклорных праздников «Бабушкины сказки», «Иван да Марья», «Зимние посиделки» и т.п.; • проведение ежегодного школьного фестиваля «Национальная кухня народов Югры»; • постановки мини-спектаклей национального театра кукол; • проведение познавательных викторин; • организация и проведение театрализованных представлений по мотивам произведения А. Коньковой «Сказки бабушки Аннэ».

9. Этапы реализации проекта

I этап – организационно-моделирующий (март-май ежегодно)

II этап – этап функционирования (июнь-ноябрь ежегодно)

III этап – итоговый (декабрь ежегодно)

10. План проведения мероприятий по реализации проекта

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
I этап – организационно-моделирующий			
1	Развитие материально-технической базы для реализации проекта	Март-май ежегодно	Заместитель директора по воспитательной работе, психолог; заместитель директора по АХЧ; педагог-организатор.
2	Разработка перспективного планирования для реализации проекта в рамках системы воспитательной работы школы.	Март-май ежегодно	Заместитель директора по воспитательной работе, психолог; педагог-организатор.
3	Разработка перспективного планирования для реализации проекта в рамках летней оздоровительной кампании.	Март-май ежегодно	Начальник летней оздоровительной площадки, педагог-организатор, библиотекарь.
II этап – этап функционирования			
1	Открытие летней оздоровительной смены «Содружество».	Июнь ежегодно	Начальник летней оздоровительной площадки, педагог-организатор, воспитатели, вожатые, руководитель школьного телевидения

			«ТВ-7».
2	Реализация мероприятий в соответствии с приоритетными направлениями проекта «Содружество» в рамках летней оздоровительной кампании.	Июнь-июль ежегодно	Начальник летней оздоровительной площадки, педагог-организатор, воспитатели, библиотекарь, вожатые.
3	Формирование архива проведенных мероприятий.	В течение года	Школьный информационный центр
4	Мониторинг удовлетворённости детей и родителей реализацией проекта (Приложение 2).	Один раз в год	Педагог-психолог
5	Работа службы сопровождения безопасности жизнедеятельности.	Ежедневно	Социальный педагог, педагог-психолог, медицинский работник, специалист КДН и ЗП, инспектор ГИБДД, инспектор ОМВД
6	Участие в социологическом исследовании по вопросам межнациональных отношений в среде обучающихся.	Один раз в год	ДДТ «Новое поколение» п. Приобье, педагог-психолог, классные руководители.
7	Организация и проведение районного фестиваля «Творчество народов Югры»	Ноябрь ежегодно	Управляющий совет, заместитель директора по воспитательной работе, педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители, родители.
8	Организация и проведение фольклорных праздников («Зимние посиделки», «Бабушкины сказки»...)	Январь-Март	Координаторы по воспитательной работе, классные руководители, родители.
9	Организация и проведение школьного фестиваля «Национальная кухня народов Югры».	Март	Координаторы по воспитательной работе, классные руководители, родители.
10	Организация работы национального театра кукол.	В течение года	Педагоги дополнительного образования.
11	Публикация материалов об итогах мероприятий на школьном сайте, в СМИ гп Талинка и Октябрьского района.	В течение года	Школьный информационный центр.
III этап – итоговый			
1	Итоговый анализ реализации	Декабрь	Управляющий совет,

	направлений проекта		заместитель директора по воспитательной работе, начальник ЛОП, педагог-психолог, социальный педагог.
2	Перспективное планирование с учетом корректировки	Март ежегодно	Управляющий совет, заместитель директора по воспитательной работе.

11. Условия реализации Программы

1. Материально-техническое обеспечение.
2. Перспективное планирование.
3. Одновременная реализация всех направлений.
4. Финансирование проекта.
5. Организация совместной деятельности детей и взрослых.
6. Вовлечение в реализацию проекта учреждений дополнительного образования.
7. Участие Управляющего совета школы для обеспечения условий реализации проекта.

12. Основные оценочные показатели

Мониторинг диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации проекта осуществляется с помощью методологического инструментария, предусматривающего использование различных методов.

Опрос - получение информации, заключённой в словесных сообщениях. Для оценки эффективности деятельности программы планируется использование следующих видов опроса:

- **анкетирование** - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов на специально подготовленные вопросы анкеты;
- **беседа** - специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и респондентами с целью получения сведений об особенностях оздоровительного отдыха;
- **интервью** - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и воспитанниками по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами летней оздоровительной площадки.

13. Критерии оценивания

- Положительные отзывы детей и родителей об эффективности реализации проекта «Содружество»;
- заинтересованность родительской общественности в реализации проекта;
- отсутствие конфликтов, в том числе, на межнациональной почве.

14. Ожидаемый результат реализации проекта

- Создание толерантной окружающей среды;
- повышение уровня развития духовно – нравственной культуры личности;

- расширение кругозора знаний обрядов, традиций и фольклора национальных культур народов России;
- формирование ценностного отношения к отечественному культурно-историческому наследию;
- распространение опыта социальной, межкультурной и межконфессиональной коммуникации;
- формирование архивных данных для продолжения реализации программы в перспективе.

15. Источники финансирования

Финансирование проекта осуществляется за счёт Управления образования и Молодёжной политики Октябрьского района, спонсорской помощи родителей.

Список использованной литературы

1. Алиева М.А., Лобанова Л.В., Я сам строю свою жизнь. - СПб.: Речь, 2002.
2. Битянова М., Вачков И. Встречи во Вселенной. Игра на развитие толерантности старшеклассников // Школьный психолог. - 2002, №4.
3. Бондырева С.К. Толерантность. Учебно-методическое пособие/ - М.: 2007
4. Гарбузов В.И. Практическая психотерапия, или Как вернуть ребенку и подростку уверенность в себе - СПб.: Северо-Запад, 2004.
5. Личко А.К. Психопатии и акцентуации характеров у подростков. Л., 1997
6. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком – СПб., 2001.
7. Микляева А.В. Я - подросток. Я среди других людей: программа уроков психологии (7 класс). - СПб.. 2003.
8. Оклендер В. Окна в мир ребенка. Руководство по детской психотерапии. — М.: Класс, 2003.
9. Петрусинский В.В. Игры: обучение, тренинг, досуг. М. Новая школа, 1994.
10. Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности/ Под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой и др. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2003. – 112 с.
8. Программа «СССР», авторы Прядко Л.И., Дубасова Т.Н., гп Талинка Октябрьского района, ХМАО-Югра, 2013г
9. Прутченков А.С. Социально-психологический тренинг в школе. — М.: Эксмо-пресс, 2001.
10. Рожков М.И., Байбородова Л.В., Ковальчук М.А.. Воспитание толерантности у школьников. Ярославль, 2003.
11. Сидоренко Е.В. Тренинг влияния и противостояния влиянию, СПб.. 2008.
12. Солдатова Г.У., Шалгерова Л.А., Шарова О. Д. Жить в мире с собой и другими. Тренинг толерантности для подростков.
13. Степанов П.В. Воспитание толерантности Сборник под ред. Асмолова. М . 2002.у школьников: теория, методика, диагностика.- М., 2003.
14. Тренинг развития жизненных целей. Программа психологического содействия социальной адаптации. СПб., 2001.
15. Шадура А.Ф. Тренинг жизненных навыков для подростков с трудностями социальной адаптации С-Пб.: Питер, 2008.
16. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе. Генезис. Москва , 2010.
17. Яковлев В.Г. Подвижные игры учащихся. - М.: М: Новая школа, 2000.

**План мероприятий проекта «Содружество»
в рамках летней оздоровительной площадки**

№	Дата	Мероприятие	Ответственные
1	<i>Среда</i>	<p>Тема дня: Презентация фестивального календаря смены «Содружество».</p> <p>1. Беседа по технике безопасности «Знакомства с правилами поведения в лагере». Просмотр видеороликов по ТБ и ОБЖ.</p> <p>2. Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпуск тематических плакатов; - подготовка к представлению Республик; - выборы советов Республик; <p>Старт игры- путешествия по планете «Содружество» Ключи от лета (открытие смены).</p> <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор
2	<i>Четверг</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национальной песни</p> <p>1. Минутка здоровья «Мой рост, мой вес». Беседа « Если хочешь быть здоров – закаляйся!»</p> <p>2. «С песней весело шагать»</p> <p>Выступление национальных коллективов.</p> <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - посещение бассейна; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор

3	<i>Пятница</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа "Национальные герои" 2. Спортивная эстафета «От игры - к спорту» Национальный турнир. 3. Коллективно-творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - представление республик смены; - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, библиотекарь.</p>
4	<i>Суббота</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Встреча с представителями различных национальностей в рамках смены «Содружество». 2. Проведение мастер-классов национальных культур. 3. Участие в игровой программе по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка. 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор</p>
5	<i>Понедельник</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национального костюма</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Творческое представление национального костюма. 2. Мероприятие «Там чудеса...» - по сказкам А. С. Пушкина Коллективно-творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). 3. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор</p>

6	<i>Вторник</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <p>1. Минутка здоровья «Профилактика переутомления. Режим дня»</p> <p>2. Презентация «Национальность и личность» (библиотека МКУ ЦКиС г.п. Талинка).</p> <p>3. « Чемпион таится в каждом человеке» спортивные соревнования. Конкурс агитационных плакатов «Спорт – это здоровье и сила».</p> <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>4.Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, художественный руководитель МКУ ЦКиС г.п. Талинка, библиотекарь МКУ ЦКиС г.п. Талинка
7	<i>Среда</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <p>1. Презентация «Национальность и личность» (библиотека МКУ ЦКиС г.п. Талинка).</p> <p>2. Просмотр художественного (мультипликационного) фильма по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка.</p> <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор
8	<i>Четверг</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национального танца</p> <p>1.Торжественный сбор Республик.</p> <p>2.Творческое представление национального танца.</p> <p>3.Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>4. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор

9	<i>Пятница</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка здоровья «Зеленая аптечка». 2. Беседа "Страны содружества" 3. Национальный турнир. День России. «Здесь Родины моей начало.» <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <ol style="list-style-type: none"> 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, библиотекарь .
10	<i>Суббота</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков « Я – художник» 2. Участие в игровой программе по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка. 3. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор
11	<i>Вторник</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка здоровья «Друзья Мойдодыра и наше здоровье» 2. Презентация «Национальность и личность» (библиотека МКУ ЦКиС г.п. Талинка). 3. Национальный турнир. Веселая эстафета <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <ol style="list-style-type: none"> 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, художественный руководитель МКУ ЦКиС г.п. Талинка, библиотекарь МКУ ЦКиС г.п. Талинка
12	<i>Среда</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр художественного (мультипликационного) фильма по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка. 2. Театрализованное представление по мотивам произведений А. Коньковой «Сказки бабушки Анэ» Конкурс талантов «Минута славы». 3. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор

13	<i>Четверг</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национального обряда</p> <p>1. Творческое представление национального обряда.</p> <p>2. Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор вожатые, воспитатели спортивный инструктор, библиотекарь
14	<i>Пятница</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <p>1. Минутка здоровья «Путешествие в страну витаминию»</p> <p>2. Первенство лагеря по пионерболу</p> <p>3. Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>4. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, художественный руководитель МКУ ЦКиС г.п. Талинка, библиотекарь МКУ ЦКиС г.п. Талинка
15	<i>Суббота</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <p>1. 2. Участие в игровой программе по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка.</p> <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор, вожатые, библиотекарь, воспитатели, спортивный инструктор
16	<i>Понедельник</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национальной поэзии</p> <p>1. Посещение историко-краеведческого музея «Отражение».</p> <p>2. Представление творчества поэтов Республики военного времени.</p> <p>3. Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <p>4. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	Педагог – организатор Вожатые, воспитатели Спортивный инструктор МУ ЦКиС

17	<i>Вторник</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Национальный турнир. 2. Клуб путешественников «От А до Я». 3. Коллективно-творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны 	<p>Педагог – организатор, вожатые, воспитатели, спортивный инструктор, художественный руководитель МКУ ЦКиС г.п. Талинка, г.п. Талинка</p>
18	<i>Среда</i>	<p>Тема дня: Международная панорама</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Торжественный митинг, посвящённый Дню памяти и скорби. 2. Просмотр художественного (мультипликационного) фильма по плану МКУ ЦКиС г.п. Талинка. 3. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор Вожатые, воспитатели Спортивный инструктор, библиотекарь</p>
19	<i>Четверг</i>	<p>Тема дня: Олимпиада национальных игр и состязаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка здоровья «Правильное питание». 2. Конкурс видеоклипов «Лето -2017» 3. Коллективно-творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - профилактические беседы службы сопровождения; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). 4. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор Вожатые, воспитатели Спортивный инструктор МУ ЦКиС, педагог – психолог, социальный педагог</p>
20	<i>Пятница</i>	<p>Тема дня: Фестиваль национальной кухни</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Минутка здоровья «Правильное питание». 2. Творческое представление национальной кухни. <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление тематических стендов; - работа творческих мастерских (подготовка к очередному фестивальному дню). <ol style="list-style-type: none"> 3. Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор вожатые, воспитатели спортивный инструктор, библиотекарь</p>

21	<i>Суббота</i>	<p>Тема дня: Закрытие смены «Содружество»</p> <p>1. Калейдоскоп «Национальные мотивы».</p> <p>2. Галаконцерт «Звездный дождь».</p> <p>Подведение итогов, награждение.</p> <p>Коллективно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление тематических стендов; - формирование архива смены. <p>3. Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний флэшмоб; - подвижные игры на свежем воздухе; - воздушно-солнечные ванны. 	<p>Педагог – организатор вожатые, воспитатели, спортивный инструктор</p>
----	----------------	--	--

Материалы для проведения мониторинга удовлетворенности реализацией проекта «Содружество»

1. Опросник интолерантного общения

(используется на этапе первичного интервью)

1. Есть ли в Вашем классе (отряде) ребята, по отношению к которым Вы испытываете стойкую неприязнь, обусловленную тем, что они "не такие как все", в силу своих личностных особенностей не соответствуют "уровню" остальных?

Да, нет, затрудняюсь ответить

3. Вы считаете, что таким детям не место в вашем классе (отряде)?

Да, нет, затрудняюсь ответить

4. Есть ли в Вашем классе (отряде) дети, которые раздражают Вас своим отличающимся от других поведением, интересами, взглядами, особенностями культурного воспитания?

Да, нет, затрудняюсь ответить

5. Часто ли Вам приходилось морально или физически воздействовать на других людей, чтобы показать им, что они не должны быть "такими"?

Да, нет, затрудняюсь ответить.

6. Вам трудно понять их, представить себя на их месте, почувствовать то, что чувствуют они?

Да, нет, затрудняюсь ответить

7. У Вас возникало желание не ходить в школу (лагерь) из-за сложившихся там отношений неприязни и непонимания между детьми?

Да, нет, затрудняюсь ответить

8. У Вас возникало чувство, что Вас многие в школе (лагере) воспринимают как "другого" человека не такого как все, что вызывает агрессию с их стороны?

Да, нет, затрудняюсь ответить

9. У Вас возникали мысли, что Вас не любят, не понимают, не принимают в классе (отряде)?

Да, нет, затрудняюсь ответить

10. Вы часто испытываете чувство одиночества в школе (лагере), вокруг себя?

Да, нет, затрудняюсь ответить

10. Вы часто испытываете нервное напряжение и чувство бессилия, связанное с невозможностью что-либо изменить в Ваших отношениях со сверстниками?

Да, нет, затрудняюсь ответить

11. У Вас возникают фантазии, в которых Вы агрессивны, жестоко ведете себя по отношению к какому-либо из Ваших сверстников ?

Да, нет, затрудняюсь ответить

12. У Вас были ситуации, когда Вы чувствовали, что Вас не понимают и отвергают просто из-за того, что Вы в силу материальных трудностей Вашей семьи или ее культурных особенностей не можете быть такими, как все?

Да, нет, затрудняюсь ответить

Обработка результатов опросника предусматривает общее суммирование баллов, полученных при ответе на все вопросы (1 балл за каждый ответ "да").

Вопросы: 1-6,11 выявляют тенденцию интолерантного взаимодействия.

Вопросы 7-10,12 выявляют наличный уровень интолерантного взаимодействия.

Анализ полученных результатов, позволяет ориентировочно судить о степени выраженности тенденции интолерантного поведения и наличном уровне интолерантного взаимодействия, общения подростка с другими подростками.

Ответы на вопросы 1-6, 11 - 0 - тенденция отсутствует или же скрывается; 1- 2 - слабо выраженная тенденция; 3-4 - средне выраженная тенденция; 5-7 - высоко выраженная тенденция.

Ответы на вопросы 7-10, 12: - 0 - интолерантное взаимодействие отсутствует или же его переживание скрывается; 1-2 - слабо и средне выраженное интолерантное взаимодействие;

3-4 - высоко выраженное интолерантное взаимодействие;

5-6 -выраженность интолерантного взаимодействия на критическом уровне.

2. Диагностика

уровня сформированности толерантности у подростков

Инструкция. Вам будет предложен ряд высказываний: пожалуйста, прочитайте их и определите, насколько вы согласны или не согласны с ними. Оценить степень вашего согласия или несогласия можно следующим образом:

«+ +» - сильное согласие (конечно, да);

«+» - слабое согласие (скорее да, чем нет);

«О» - ни да, ни нет;

«-» - слабое несогласие (скорее нет, чем да);

«- -» - сильное несогласие (конечно, нет).

Постарайтесь быть искренними. Свои оценки вы можете записывать напротив порядкового номера утверждения анкеты. Спасибо!

1. Группа, в которой существует много разных мнений, не сможет долго существовать.
2. Цивилизованные страны, как, например, Россия, не должны помогать народам Африки: пусть сами решают свои проблемы.
3. Хорошо, что меньшинство может свободно критиковать решение большинства.
4. Дети из более богатых семей не должны иметь права учиться в особых школах, даже за свои собственные деньги.
5. Было бы правильнее содержать приезжих из отсталых южных стран в специально отведенных районах и обучать в отдельных школах, чтобы ограничить их контакты с остальными людьми.
6. Вид молодого человека с бородой и длинными волосами неприятен для всех.
7. Маленькие народы, проживающие в нашей стране, должны иметь право без ведома российских властей устанавливать у себя некоторые особые законы, связанные с их обычаями и традициями.
8. Всех бомжей и попрошаек необходимо вылавливать и силой принуждать к работе.
9. Люди не созданы равными: некоторые из них лучше, чем остальные.
10. Несправедливо ставить людей с темным цветом кожи руководителями над белыми людьми.
- 11.. Внешний вид представителей небелой расы является хотя бы в чем-то, но отклонением от нормы.
12. Истоки современного терроризма следует искать в исламской культуре.
13. Улучшать районы проживания бедноты - это бесполезная трата государственных денег.
14. Кавказцы - такие же полезные для общества граждане, как и представители любой другой национальности.
15. Даже самые странные люди с самыми необычными увлечениями и интересами должны иметь право защищать себя и свои взгляды.

16. Хотя темнокожие люди и отстают от белых в экономическом развитии, я уверен(а), что между двумя расами не существует никаких различий в умственных способностях.
17. Человека, который любит другую страну и помогает ей больше, чем своей, необходимо наказывать.
18. Мы не должны ограничивать въезд в наш город представителей других народов.
19. Это несправедливо, что выходцы из азиатских или африканских стран, даже если станут гражданами России, не могут получить хорошую работу или занять высокую государственную должность наравне с другими.
20. Все кавказцы по своей натуре одинаковы.
21. Если учесть все «за» и «против», то надо признать, что между представителями различных рас существуют различия в способностях и талантах.
22. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей, меня это не должно касаться - это их личное дело.
23. Есть нации и народы, которые не заслужили, чтобы к ним хорошо относились
24. Мне трудно представить, что моим другом станет человек другой веры.
25. То, что люди в нашей стране придерживаются разных и даже иногда противоположных взглядов, - благо для России.
26. Меня раздражают писатели, которые используют чужие и незнакомые слова.
27. Человека надо оценивать только по его моральным и деловым качествам, а не по его национальности.
28. Истинной религией может быть только одна религия.
29. Человек, совершивший преступление, не может серьезно измениться к лучшему.
30. То, что Россия - многонациональная страна, обогащает ее культуру.
31. Человек, который со мной не согласен, обычно вызывает у меня раздражение.
32. Я четко знаю, что хорошо, а что плохо для всех нас, и считаю, что другие также должны это понять.
33. Мужа (жену) лучше выбирать среди людей своей национальности.
34. Мне хотелось бы немного пожить в чужой стране.
35. Все те, кто просит милостыню, как правило, лживы и ленивы.
36. Человек другой культуры, с другими обычаями, привычками пугает или настораживает окружающих.
37. Все виды ущемления прав по национальному признаку должны быть объявлены незаконными и подвергаться суровому наказанию.
38. Очень важно защищать права тех, кто в меньшинстве и имеет не похожие на общепринятые взгляды и поведение.
39. Нашей стране необходимо больше терпимых людей - таких, кто ради мира и согласия в обществе готов пойти на уступки.
40. Любой межнациональный конфликт можно разрешить путем переговоров и взаимных уступок.
41. Люди другой расы или национальности, может, и являются нормальными людьми, но в друзья я предпочел бы их не брать.
42. Большинство преступлений в нашем округе совершают приезжие.
43. Стране станет легче, если мы избавимся от психически больных людей.
44. Идти на уступки - это значит проявлять слабость.
45. Власти должны запретить доступ в нашу страну беженцам из экономически отсталых государств, так как их приток увеличивает уровень преступности.

Обработка и интерпретация результатов

За оценку каждого утверждения респондент получает определенный балл. Если он оценивает какое-либо утверждение знаком «+ +», то получает 2 балла. Если «+», то 1 балл. Если «0», то 0 баллов. Если «-», то - 1 балл. Если «- -», то - 2 балла.

Результаты получаются путем сложения баллов с учетом знака. При этом в ответах на вопросы: 3,7,14,15,16,18,19,22,25,27, 30, 34, 37, 38, 39,40 знак не меняется; а в ответах на вопросы: 1, 2,4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 20, 21, 23, 24, 26, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 36, 41, 42, 43, 44, 45 знак меняется на противоположный.

Подсчитав баллы, можно подвести некоторые итоги:

от -90 до -45 - высокий уровень развития интолерантности;

от -45 до 0 - невысокий уровень интолерантности;

от 0 до 45 - невысокий уровень толерантности;

от 45 до 90 - высокий уровень толерантности.

3. Тест эмоций Басса – Дарки (адаптация Г.В. Резапкиной)

Оцени, насколько характерны для тебя следующие реакции. На бланке ответов обведи номера тех вопросов, на которые ты отвечаешь «да». Отметь их количество.

1. Если я разозлюсь, я могу ударить кого-нибудь.
2. Иногда я раздражаюсь настолько, что могу бросить какой-нибудь предмет.
3. Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь.
4. Пока меня не попросят по-хорошему, я не выполню просьбу.
5. Мне кажется, что судьба ко мне несправедлива.
6. Я знаю, что люди говорят обо мне за спиной.
7. Я не могу удержаться от спора, если люди не согласны со мной.
8. Если я кого-то обманываю, то мне становится стыдно.
9. Мне кажется, я могу ударить человека.
10. Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверьми.
11. Иногда люди раздражают меня просто фактом своего присутствия.
12. Если мне не нравится какое-то правило, то хочется его нарушить.
13. Иногда меня гложет зависть, хотя я этого не показываю.
14. Я думаю, что многие люди не любят меня.
15. Я требую, чтобы люди уважали мои права.
16. Иногда мне на ум приходят мысли, которых я стыжусь.
17. Я знаю людей, которые могут довести меня до драки.
18. Иногда я выражаю гнев тем, что стучу по столу.
19. Иногда я могу взорваться, как пороховая бочка.
20. Если кто-то пытается мною командовать, я поступаю ему наперекор.
21. Есть люди, к которым я испытываю ненависть.
22. Довольно много людей мне завидует.
23. Если я злюсь, я могу выругаться.
24. Люди, уваливающие от работы, должны испытывать чувство вины.
25. Если меня кто-то обидит, я могу дать сдачи.
26. Иногда я хватаю первый попавшийся под руку предмет и ломаю его.
27. Я могу нагрубить людям, которые мне не нравятся.
28. Когда со мной разговаривают свысока, мне ничего не хочется делать.
29. Я стараюсь скрывать плохое отношение к людям.
30. Иногда мне кажется, что надо мной смеются.
31. Если кто-то раздражает меня, я могу сказать все. Что я о нем думаю.
32. Меня угнетает, что я мало помогаю своим родителям.
33. Если кто-то первый ударит меня, я ему отвечу тем же.
34. В споре я часто повышаю голос.
35. Я раздражаюсь из-за мелочей.
36. Того, кто корчит из себя начальника, я стараюсь поставить на место.

37. Я заслуживаю больше похвал и внимания, чем получаю.
38. У меня есть враги, которые хотели бы мне навредить.
39. Я могу угрожать, хотя и не собираюсь приводить угрозы в исполнение.
40. Я делаю много такого, о чем впоследствии жалею.

Бланк для ответов

Виды агрессии						Итого
Физическая агрессия (Ф)	1	9	17	25	33	
Косвенная агрессия (К)	2	10	18	26	34	
Раздражительность (Р)	3	11	19	27	35	
Негативизм (Н)	4	12	20	8	36	
Обидчивость (О)	5	13	21	29	37	
Подозрительность (П)	6	14	22	30	38	
Вербальная агрессия (В)	7	15	23	31	39	
Чувство вины (Ч)	8	16	24	32	40	

4. Личностный опросник АДП (агрессивная дезадаптация подростков)

Опросник сформирован на базе соответствующих шкал методик Г.Айзенка, ПДО Личко А.Е, Иванова Н.Я., Ямпольского Л.Т..

Испытуемому предложено 60 утверждений. Необходимо отметить, что из написанного верно, правда, а что неверно, неправда. В том случае, если испытуемый не может или не хочет отвечать, то против номера утверждения ставит «0». Если согласен со сказанным, то против номера утверждения ставит знак «+», если не согласен, то знак «-».

Ключ к опроснику «Агрессивная дезадаптация подростка»

I шкала «и» (искренность) ответы «да» (+) 5, 9, 14, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 49.

II шкала «а» (агрессивность): ответы «да» (+) 3, 8, 12, 17, 22, 27, 32, 37, 40, 45, 47, 50, 52, 54, 56.

Ответы «нет» (-) 1, 6, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 42, 59, 60

III шкала «д» - (делинквентность)

Ответы «да» (+) 2, 7, 11, 16, 21, 26, 31, 36, 41, 43, 48, 51, 55, 57, 58.

Ответы «нет» (-) 4, 13, 18, 23, 28, 33, 38, 46, 53.

II шкала "А"(шкала агрессивности):

22 - 24 балла - очень высокий уровень

19 - 21 балл - высокий уровень

8 - 18 баллов - средний уровень

5 - 7 баллов - низкий уровень агрессивности

0 - 3 балла - очень низкий уровень

III шкала "Д" (шкала делинквентности)

22 -24 балла - очень высокий уровень

19 - 21 балл - высокий уровень

8 - 18 баллов - средний уровень

5 - 7 баллов - низкий уровень

0 - 3 балла - очень низкий уровень

Опросник «Агрессивная дезадаптация подростка»

1. Я редко заговариваю с людьми.
2. Я люблю подшучивать над людьми.
3. Считаю, что обиду прощать нельзя.
4. Меня легко переспорить.
5. Иногда могу похвастаться.
6. Когда я нахожусь в компании, я мучаюсь выбором темы для разговора.

7. В школе мне часто делают замечания из-за моего поведения.
8. Могу прибегнуть к физической силе, если требуется настоять на своем.
9. Бывает, что с уверенностью говорю о вещах, в которых не разбираюсь.
10. В малознакомой компании я обычно чувствую себя неловко и из-за этого произвожу впечатление хуже, чем мог бы.
11. Если бы мне не препятствовали, я бы достиг гораздо больших успехов.
12. Считаю, что все средства хороши, если надо добиться своего.
13. Я очень редко ссорюсь с родителями, братьями, сестрами.
14. Бывает, что меня интересуют запретные темы
15. Обычно я стараюсь избегать встречи с человеком, который, как мне кажется, ищет ссоры со мной
16. И учителя, и одноклассники часто имеют что-то против меня.
17. Если обидят моего друга, я стараюсь отомстить обидчику.
18. Я верю, что любые, самые скрытые поступки обязательно будут наказаны.
19. В свое оправдание я иногда кое-что выдумываю.
20. Часто лишь с большим трудом я могу скрыть свою застенчивость.
21. Бывало, что меня вызывали к завучу или директору за пропуски занятий.
22. Я охотно знакомлюсь с новыми людьми
23. Я всегда следую всем правилам и нормам поведения, принятым в школе.
24. Бывает, что я не выполняю своих обещаний
25. Я часто много теряю из-за своей нерешительности.
26. На спор я могу пойти почти на все
27. Если кто меня обидит, то получит свое сполна
28. Меня смущают нецензурные анекдоты.
29. Не все мои знакомые мне нравятся
30. Я застенчивый и робкий человек.
31. В детстве одно время совершал мелкие кражи.
32. Часто мне бывает трудно сдержаться, чтобы «не взорваться»
33. Я стараюсь избегать высказываний, которые могут смутить окружающих
34. Я не всегда говорю правду
35. В школе я стесняюсь говорить перед всем классом
36. Я считаю, что в жизни мне обычно не везет.
37. Мне кажется, что попадая в новый коллектив, я долго приспосабливаюсь.
38. Я люблю школу.
39. Иногда я передаю слухи, сплетни.
40. Лучше заставить человека сделать то, что мне нужно, чем просить его об этом.
41. Я люблю поговорить на сексуальные темы
42. Мне хотелось бы быть менее застенчивым
43. Я знаю, что в классе всегда есть несколько человек, которые обрадуются, если меня накажут.
44. Иногда у меня бывают такие мысли, о которых стыдно рассказывать
45. У меня частенько бывают конфликты с окружающими из-за их упрямства.
46. Меня раздражает, когда мои сверстники курят.
47. Я стараюсь вести себя так, чтобы окружающие боялись вызвать мое недовольство.
48. Иногда могу выпить в хорошей компании.
49. У меня есть плохие привычки, которые мешают другим и мне самому.
50. Я без страха и смущения вхожу в комнату, где уже собрались и беседуют люди.
51. Мне нравится играть в карты и другие игры на деньги.
52. Я уверен, что в будущем докажу всем свою правоту.
53. Мне не удобно дурачиться в компании, даже если другие делают это.

- 54 Те, кто раздражает меня, рискует нарваться на мой кулак.
 55 Меня часто тянет на приключения, желание испытать острые ощущения.
 56 Когда меня критикуют или ругают, хочется сделать все назло и наоборот.
 57 Правила и законы я обычно не соблюдаю.
 58 Выпив немного спиртного, я особенно ярко воспринимаю окружающий мир.

5. Тест К. Томаса «Стратегии поведения в конфликтных ситуациях»

Инструкция. Ведущий в опроснике предъявляет 30 пар суждений, каждое из которых отражает одну из возможных стратегий поведения. Необходимо выбрать из каждой пары суждение, которое соответствует вашему собственному поведению, и обвести его кружком на бланке ответов.

Опросник

1. а) Иногда я предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса,
 б) Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.
2. а) Я стараюсь найти компромиссное решение.
 б) Я пытаюсь уладить дело с учетом интересов другого и моих собственных.
3. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
 б) Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.
4. а) Я стараюсь найти компромиссное решение.
 б) Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.
5. а) Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.
 б) Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
6. а) Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя,
 б) Я стараюсь добиться своего.
7. а) Я стараюсь отложить решение спорного вопроса, чтобы со временем решить его окончательно.
 б) Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.
8. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
 б) Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые вопросы.
9. а) Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий,
 б) Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.
10. а) Я твердо стремлюсь достичь своего.
 б) Я пытаюсь найти компромиссное решение.
11. а) Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые вопросы.
 б) Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.
12. а) Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
 б) Я даю другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.
13. а) Я предлагаю среднюю позицию.
 б) Я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.
14. а) Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.
 б) Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.
15. а) Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.
 б) Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.

16. а) Я стараюсь не задеть чувств другого.
 б) Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17. а) Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.
 б) Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
18. а) Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем,
 б) Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет навстречу.
19. а) Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы вопросы.
 б) Я стараюсь отложить решение спорного вопроса, чтобы со временем решить его окончательно.
20. а) Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.
 б) Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.
21. а) Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого,
 б) Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.
22. а) Я пытаюсь найти позицию, которая находится где-то посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека;
 б) Я отстаиваю свои желания.
23. а) Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
 б) Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
24. а) Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям, б) Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.
25. а) Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.
 б) Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
26. а) Я предлагаю среднюю позицию.
 б) Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить интересы обеих сторон.
27. а) Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
 б) Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
28. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
 б) Улаживая ситуацию, я обычно стараюсь найти поддержку у другого.
29. а) Я предлагаю среднюю позицию.
 б) Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.
30. а) Я стараюсь не задеть чувств другого.
 б) Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы совместно с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.
- Количество баллов, набранных испытуемым по каждой шкале, дает представление о выраженной у него тенденции к проявлению соответствующих стратегий взаимодействия в конфликтных ситуациях.

Интерпретация результатов

На первом этапе интерпретации осуществляется количественный подсчет баллов по каждому типу поведения. Максимально возможный балл - 12. Дается анализ содержания каждой стратегии

1. Соперничество. Для данной стратегии поведения в конфликте характерна ориентация на удовлетворение своих интересов и на получение индивидуального результата. При этом игнорируются как потребности и интересы партнера, так и взаимоотношения с ним, что ярко проявляется в открытом противоборстве. Соперничество связано с демонстрацией напористости, настойчивости и

целенаправленности, умением настоять на своем и отстоять собственную позицию. Это активные и индивидуальные действия, которые еще называют борьбой.

2. Сотрудничество можно определить как максимизацию выигрыша: максимально полное удовлетворение интересов всех участников взаимодействия. Достигается желаемый результат при создании благоприятных взаимоотношений. Это активные и совместные действия, равноправные и паритетные отношения.

3. Компромисс. При нем участники конфликта удовлетворяют свои потребности и интересы лишь наполовину, что позволяет минимизировать проигрыш, в отличие от сотрудничества, направленного на максимизацию выигрыша. Компромисс сочетает в себе направленность на результат и на сохранение отношений.

4. Избегание. Такую стратегию поведения часто определяют как уход от конфликта, что подчеркивает невозможность удовлетворения интересов ни одного из его участников, как отказ от достижения результата и от каких-либо взаимоотношений. Это пассивные, индивидуальные действия, которые направлены на удовлетворение иных потребностей и интересов, вне контекста конфликтной ситуации.

5. Приспособление. Выбор этой стратегии поведения в конфликте позволяет одному человеку полностью удовлетворить свои потребности и достичь результата, при том что другому субъекту, вынужденному приспособиться, не удастся удовлетворить свои непосредственные интересы в конфликте. Эта стратегия поведения имеет замещающий результат в виде благоприятных и добрых взаимоотношений и характеризуется совместными, но в то же самое время пассивными действиями. Часто она именуется по-другому - уступкой.

6. Рисованный апперцептивный тест (РАТ) Л. Собчик

Метод РАТ (рисованный апперцептивный тест) удобен для изучения личностных проблем подростка. С помощью механизмов идентификации и проекции выявляются глубинные, не всегда поддающиеся контролю сознания переживания, а также те стороны внутреннего конфликта и те сферы нарушенных межличностных отношений, которые могут в значительной степени влиять на поведение подростка и учебный процесс.

Стимульный материал методики (см. рис. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) представлен 8-ю контурными рисунками, на которых изображены 2, реже 3 человека. Каждый персонаж изображен в условной манере: не ясен ни его пол, ни возраст, ни социальный статус. В то же время позы, экспрессия жестов, особенности расположения фигурок позволяют судить о том, что на каждой из картинок либо изображена конфликтная ситуация, либо два персонажа задействованы в сложных межличностных отношениях. Там же, где имеется третий участник или наблюдатель событий, его позиция может быть истолкована как индифферентная, активная или страдательная.

Рисованный апперцептивный тест в силу своей лаконичности и простоты нашел применение при обследовании школьников и в семейном консультировании, особенно в конфликтных ситуациях, связанных с проблемой трудных подростков. (Не рекомендуется применять методику на контингенте ребят младше 12-летнего возраста; можно проводить одновременно на целой группе детей, в том числе в классе.).

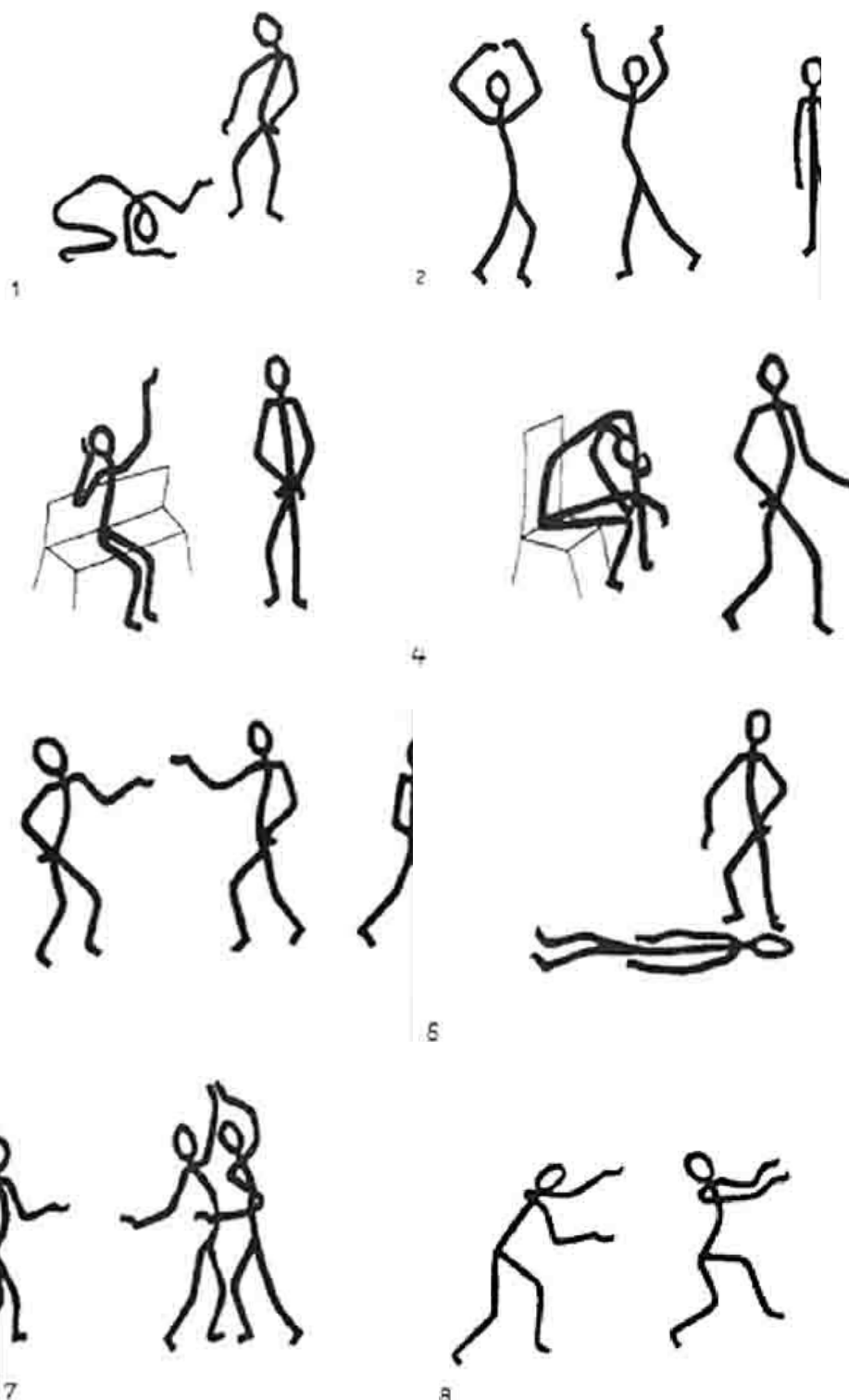
Ход обследования

Испытуемому (или группе обследуемых лиц) дается задание последовательно, согласно нумерации, рассматривать каждую картинку, при этом постараться дать волю фантазии и сочинить по каждой из них небольшой рассказ, в котором будут отражены следующие аспекты:

- 1) Что происходит в данный момент?
- 2) Кто эти люди?

3) О чем они думают и что чувствуют?

4) Что привело к этой ситуации и чем она закончится?



Высказывается также просьба не использовать известные сюжеты, которые можно взять из книг, театральных постановок или кинофильмов, то есть придумывать только свое. Подчеркивается, что объектом внимания экспериментатора является воображение испытуемого, умение выдумывать, богатство фантазии.

Обычно каждому ребенку дается двойной тетрадный лист, на котором чаще всего свободно размещается восемь коротеньких рассказов, содержащих ответы на все поставленные вопросы. Помимо анализа сюжетов, их содержательной стороны, психологу предоставляется возможность проанализировать почерк ребенка, стиль письма, манеру изложения, культуру языка, словарный запас, что также имеет большое значение для оценки личности в целом.

Защитные тенденции могут проявляться в виде несколько однообразных сюжетов, где отсутствует конфликт: речь может идти о танцах или гимнастических упражнениях, занятиях йогой.

О чем говорят рассказы

1-я картинка провоцирует создание сюжетов, в которых выявляется отношение ребенка к проблеме власти и унижения. Чтобы понять, с кем из персонажей идентифицирует себя ребенок, следует обратить внимание, кому из них в рассказе он уделяет больше внимания и приписывает более сильные чувства, приводит доводы, оправдывающие его позицию, нестандартные мысли или высказывания.

Размер рассказа также в значительной степени зависит от эмоциональной значимости того или иного сюжета.

5 и 7-я картинки в большей степени связаны с конфликтными ситуациями (например, семейными), где сложные отношения между двумя людьми переживаются кем-то третьим, кто не может решительным образом изменить ситуацию. Часто подросток видит себя в роли этого третьего лица: он не находит понимания и притяжения в своей семье, страдает от постоянных ссор и агрессивных отношений между матерью и отцом, нередко связанных с их алкоголизацией. При этом позиция **третьего лица** может быть индифферентной (**2-я картинка**), пассивной или страдательной в виде избегания вмешательства (**5-я картинка**), миротворческой или иной попыткой вмешательства (**7-я картинка**).

3-я и 4-я картинки чаще провоцируют выявление конфликта в сфере личных, любовных или дружеских отношений. В рассказах проявляются также сюжеты с одиночеством, покинутостью, фрустрированной потребностью в теплых отношениях, любви и привязанности, непонятостью и неприятием в коллективе.

2-я картинка чаще других вызывает эмоциональный отклик у эмоционально неустойчивых подростков, напоминает о бессмысленных всплесках неуправляемых эмоций, в то время как по поводу **5-й картинки** больше строятся сюжеты, в которых фигурирует дуэль мнений, спор, стремление обвинить другого и оправдать себя.

Аргументация своей правоты и переживание испытываемыми обиды в сюжетах к **7-й картинке** нередко разрешаются взаимной агрессией персонажей. Здесь имеет значение, какая позиция превалирует у героя, с которым ребенок себя идентифицирует: экстрапунитивная (обвинение направлено вовне) или интропунитивная (обвинение направлено на себя).

6-я картинка провоцирует агрессивные реакции ребенка в ответ на субъективно переживаемую им несправедливость. С помощью этой картинки (если испытуемый идентифицирует себя с поверженным человеком) выявляется жертвенность позиции, приниженность.

8-я картинка выявляет проблему отвержения объектом душевной привязанности или бегства от назойливого преследования отвергаемой им личности. Признаком идентификации себя с тем или иным героем рассказа является тенденция приписывать сюжетно разработанные переживания и мысли именно тому персонажу, который в рассказе оказывается принадлежащим идентичному с испытуемым полу. Интересно отметить, что с равной убежденностью один и тот же рисуночный образ распознается

одним ребенком как мужчина, другим — как женщина, при этом у каждого имеется полная уверенность, что это не может вызывать никаких сомнений.

7. Упражнение «Сотрудничество»

Инструкция. Все участники образуют, стоя лицом друг к другу, коридор из двух шеренг. Середина - это полоса около 5 м.

Нужно быть внимательным к тому, что говорит ведущий. Если вы согласны с тем, то делаете шаг вперед. Если вы не согласны, то делаете шаг назад. Ширина «шага» равна 20 см.

1. Сотрудничество - это когда мы вместе против проблем.
2. В нашем классе все уважают друг друга.
3. Мне не нравится человек, который срывает уроки.
4. Нельзя присваивать клички и прозвища.
5. Даже если мне объявят бойкот, я не могу сбежать с уроков.
6. Я ориентируюсь в школе главным образом на учебу.
7. Мне некогда болтать, отвлекаться на уроках.
8. Я дружу только с одним человеком, с остальными просто в хороших отношениях.
9. Мне интересно общение с каждым в классе.
10. У нас очень демократичные ребята: простые, дружные, добрые.
11. В нашем классе уважают ребят всех национальностей.
12. Нет плохих учителей, есть плохие ученики.
13. Если у меня двойка, то в этом только моя вина.
14. Я не даю никому списывать.
15. Я не списываю.
16. Мне нравится учеба в нашем классе.
17. У нас на уроках все внимательны и дисциплинированы.
18. Мы часто собираемся все вместе на школьные вечера и дискотеки.
19. Когда я болею, ребята приходят или звонят, беспокоятся обо мне.
20. На летних каникулах мы всем классом обычно выезжаем куда-нибудь.
21. У нас не звучат нецензурные слова.
22. Мне не нравится, когда при всех юноша и девушка начинают обниматься и целоваться.
23. Все учителя в школе уважают наш класс.
24. Мы редко ссоримся.
25. В классе нет проблем по поводу дежурства.
26. Если я что-то не понимаю на уроке, то мне помогут обязательно.
27. Все в нашем классе следят за своей внешностью.
28. Для меня каждый день в школе - праздник.
29. Ребята в классе ведут здоровый образ жизни.
30. Мы все стремимся быть честными и порядочными людьми.

Итоги упражнения. Если вы подошли близко к полосе, которая была серединой вашего «коридора» или вступили на нее, то вы готовы сотрудничать, вы дружелюбны, вы демократичны. Но жизнь в школе полна сложностей. Очень часто возникает необходимость решить дилемму. А решить ее однозначно невозможно.

8. Методика изучения мотивов участия подростков в деятельности Л. В. Байбородовой

Цель: выявление мотивов учащих в деятельности.

Ход проведения. Подросткам предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности. Для ответа используется следующая шкала.

- 3 – привлекает очень сильно;
- 2 – привлекает в значительной степени;
- 1 – привлекает слабо;
- 0 – не привлекает совсем.

Что привлекает в деятельности:

1. Интересное дело.
2. Общение с разными людьми.
3. Помощь товарищам.
4. Возможность передать свои знания.
5. Творчество.
6. Приобретение новых знаний, умений.
7. Возможность руководить другими.
8. Участие в делах своего коллектива
9. Вероятность заслужить уважение товарищей.
10. Сделать доброе дело для других.
11. Выделиться среди других.
12. Выработать у себя определенные черты характера.

Обработка и интерпретация результатов. Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- а) коллективистские мотивы (п. 3, 4, 8, 10);
- б) личностные мотивы (п. 1, 2, 5, 6, 12),
- в) престижные мотивы (п. 7, 9, 11)

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия подростков в деятельности.

9. Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой

Цель: выявление коммуникативных склонностей подростков.

Ход проведения. Подросткам предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, то «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не обдумывайте, отвечайте быстро».

1. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
2. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
3. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
4. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?
5. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
6. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?
7. Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?

8. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
9. Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?
10. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
11. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
12. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
13. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
14. Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?
15. Принимаете ли Вы участие в общественной работе?
16. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
17. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
18. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
19. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
20. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Лист ответов

1	6	11	16
2	7	12	17
3	8	13	18
4	9	14	19
5	10	15	20

Обработка полученных результатов. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20.

По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей подростка:

- низкий уровень – 0,1–0,45; ниже среднего – 0,46–0,55; средний уровень – 0,56–0,65;
- выше среднего – 0,66–0,75; высокий уровень – 0,76–1.

10. Методика изучения

социализированности личности подростков М. И. Рожкова

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности подростков.

Ход проведения. Подросткам предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия их содержанием по следующей шкале:

4 – всегда;

3 – почти всегда;

2 – иногда;

1 – очень редко;

0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих педагогов и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.

3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
 4. Я умею прощать людей.
 5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
 6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
 7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
 8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
 9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
 10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
 11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
 12. Мне нравится помогать другим.
 13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
 14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
 15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать
 16. Переживаю неприятности других, как свои
 17. Стремлюсь не ссориться с товарищами
 18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие
 19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
 20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.
- Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку социальной адаптированности подростков получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности – с третьей строчкой. Оценка приверженности подростков гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка, если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный подросток (или группа подростков) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

11. Методика «Пословицы» С.М. Петровой

Цель: определить уровень нравственной воспитанности подростков и выяснить особенности ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе.

Ход проведения. Ребятам предлагается бланк с 60 пословицами. Возможны два варианта работы с этим бланком. В первом случае учащимся требуется внимательно прочитать каждую пословицу и оценить степень согласия с ее содержанием по следующей шкале:

- 1 балл – согласен в очень незначительной степени;

- 2 балла – частично согласен;
- 3 балла – в общем согласен;
- 4 балла – почти полностью согласен;
- 5 баллов – совершенно согласен.

Во втором случае каждому ученику необходимо внимательно прочитать каждую пару пословиц («а» и «б», «в» и «г») и выбрать ту из пары, с содержанием которой согласен в наибольшей степени.

Предлагаются следующие пословицы:

1. а) счастлив тот, у кого совесть спокойна;
б) стыд не дым, глаза не выест;
в) лучше жить бедняком, чем разбогатеть со грехом;
г) что за честь, коли нечего есть.
2. а) не хлебом единым жив человек;
б) живется, у кого денежка ведется;
в) не в деньгах счастье;
г) когда деньги вижу, своей души не слышу.
3. а) кому счастье служит, тот ни о чем не тужит;
б) где счастье плодится, там и зависть родится;
в) кто хорошо живет, тот долго живет;
г) жизнь пройти – не поле перейти.
4. а) бояться несчастья - и счастья не видать;
б) людское счастье, что вода в бредне;
в) деньги – дело наживное;
г) голым родился, гол и умру.
5. а) только тот не ошибается, кто ничего не делает;
б) береженого Бог бережет;
в) на Бога надейся, а сам не плошай;
г) не зная броду, не суйся в воду.
6. а) всяк сам своего дела кузнец;
б) бьется, как рыба об лед;
в) хочу – половина могу;
г) лбом стены не прошибешь.
7. а) добрая слава лучше богатства;
б) уши выше лба не растут;
в) как проживешь, так и прослывешь;
г) выше головы не прыгнешь.
8. а) мир не без добрых людей;
б) на наш век дураков хватит;
в) люди - всё, а деньги – сор;
г) деньгам не повинуются.
9. а) что в людях живет, то и нас не минет;
б) живу, как живется, а не как люди хотят;
в) от народа отстать – жертвою стать;
г) никто мне не указ.
10. а) всякий за себя отвечает;
б) моя хата с краю, ничего не знаю;
г) своя рубашка ближе к телу;
г) наше дело – сторона.
11. а) сам пропадай, а товарища выручай;

- б) делай людям добро, да себе без беды;
 - в) жизнь дана на добрые дела;
 - г) когда хочешь добра, то никому не делай зла.
12. а) не имей сто рублей, а имей сто друзей;
- б) на обеде все – соседи, а пришла беда, они прочь, как вода;
 - в) доброе братство лучше богатства;
 - г) черный день придет – приятели откажутся.
13. а) ученье – свет, а неученье – тьма;
- б) много будешь знать, скоро состаришься;
 - в) ученье лучше богатства;
 - г) век живи, век учись, а дураком помрешь.
14. а) без труда нет добра;
- б) от трудов праведных не наживешь палат каменных;
 - в) можно тому богатым быть, кто от трудов мало спит;
 - г) от работы не будешь богат, а скорее будешь горбат.
15. а) на что и законы писать, если их не исполнять;
- б) закон – паутина, шмель проскочит, муха увязнет;
 - в) где тверд закон, там всяк умен;
 - г) закон – что дышло, куда поворотишь, туда и вышло.

Обработка результатов.

Текст методики содержит 30 пар ценностных суждений о жизни, людях, самом человеке, зафиксированных в содержании пословиц и противоречащих друг другу по смыслу. Ценностные отношения человека к жизни, людям, самому себе конкретизируются в отдельных пословицах и в тексте методики располагаются следующим образом.

- 1) а, в – духовное отношение к жизни, б, г – бездуховное отношение к жизни;
- 2) а, в – незначимость материального благополучия в жизни;
б, г – материально благополучная жизнь;
- 3) а, в – счастливая, хорошая жизнь, б, г – трудная, сложная жизнь;
- 4) а, в оптимистическое отношение к жизни, б, г – пессимистическое отношение;
- 5) а, в, – решительное отношение к жизни, б, г – осторожное отношение;
- 6) а, в – самоопределение в жизни, отсутствие самоопределения;
- 7) а, в – стремление к достижениям в жизни,
б, г – отсутствие стремления к достижениям;
- 8) а, в – хорошее отношение к людям, б, г – негативное отношение к людям;
- 9) а, в – коллективистическое отношение к людям,
б, г – индивидуалистическое отношение к людям;
- 10) а, в – эгоцентрическое отношение к людям, б, г – эгоистическое отношение к людям;
- 11) а, в – альтруистическое отношение к людям, б, г – паритетное отношение к людям;
- 12) а, в – значимость дружбы, б, г – незначимость дружбы;
- 13) а, в – значимость ученья, б, г - незначимость ученья;
- 14) а, в – значимость труда, б, г – незначимость труда;
- 15) а, в – значимость соблюдения законов, б, г – незначимость соблюдения законов.

Подсчитывается сумма баллов (по варианту 1) или количество выборов (по варианту 2) отдельно по ответам «а» и «в», «б» и «г».

Основной принцип оценивания полученных результатов – сравнение сумм баллов или количества выборов. Более высокие оценки или большее количество выборов по ответам «а» и «в» свидетельствует об устойчивости желательных ценностных отношений подростков к жизни, к людям, самим себе; по ответам «б» и «г» – об устойчивости нежелательных ценностных отношений.

Показатель нравственной воспитанности определяется соотношением: чем больше степень согласия с содержанием пословиц «а» и «в» и меньше степень согласия с пословицами «б» и «г», тем выше уровень нравственной воспитанности, и наоборот, чем меньше степень согласия с содержанием пословиц «а» и «в» и больше степень согласия с содержанием пословиц «б» и «г», тем он ниже.

Допускается использование сокращенного варианта данной методики. В этом случае подросткам предъявляются отдельным текстом либо пословицы под буквами «а» и «б», либо пословицы под буквами «в» и «г»

**Положение
о проведении школьного фестиваля в заочном формате
«Творчество народов Югры».**

I. Общие положения

Учредителем и организатором фестиваля является администрация МКОУ «СОШ №7».

II. Цели проведения фестиваля.

1. Воспитание толерантного отношения к культуре разных народов.
2. Популяризация творчества народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа.
3. Поддержка и поощрение одарённых и талантливых детей, предоставление им возможности выразить свой талант.
4. Ориентирование обучающихся на духовные ценности.
5. Расширение творческих связей и обмен новыми идеями и опытом в воспитании и культурном развитии детей и подростков.

III. Номинации.**1. Национальное творчество:**

Вокал - представляется песня. Участниками могут выступать сольные исполнители или вокальные ансамбли.

Художественное слово - стихотворения национальных поэтов. Должно исполняться только на национальном языке автора.

2. **Национальный костюм (элемент костюма)** - представление костюма или его элемента (ов). Приветствуется креативность. Выступление может сопровождаться презентацией.

IV. Участники фестиваля.

В фестивале принимают участие обучающиеся **2-8, 10 классов** и детские творческие коллективы в данной возрастной группе (дополнительное образование).

V. Условия проведения фестиваля.

1. Участники **самостоятельно** должны сделать видеозапись и прислать данную запись Лукашенко В.А. на электронный адрес victoria.lu@mail.ru не позднее **11 ноября 2020г** для **монтирования общего видеоролика**.
2. Репертуар участников должен соответствовать их имиджу и возрасту.
3. Все участники предоставляют на конкурс не более одного номера в номинации, **продолжительность не должна превышать 3-4 минут**.

VI. Подведение итогов фестиваля

1. Итогом фестиваля является общий видеоролик с творческими выступлениями представителей классов и дополнительного образования для представления на муниципальном уровне.
2. Все участники фестиваля будут награждены Дипломами.
3. Все классы-участники будут поощрены 20 балами в рамках школьного конкурса «Лучший класс образовательной организации».

Положение о проведении районного фестиваля «Творчество народов Югры»

I. Общие положения

Фестиваль «Творчество народов Югры» проводится на базе:

- муниципальных общеобразовательных казенных учреждений:

«Средняя общеобразовательная школа № 7» пгт.Талинка,

«Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»,

- муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Перегибинская средняя общеобразовательная школа № 1»;

- муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» п.Уньюган;

- Приобского Дома культуры филиала муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-информационный центр»

- муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-информационный центр» пгт.Октябрьское.

Учредителями и организаторами фестиваля являются Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района, МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н.В. Архангельского», МКОУ «СОШ № 7» пгт.Талинка, МКОУ «Малоатлымская СОШ», МКОУ «Перегибинская СОШ № 1», МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» пгт.Приобье, МБУ ДО «ДДТ» п.Уньюган.

II. Цели и задачи проведения фестиваля

Основной целью фестиваля является воспитание толерантного отношения к культуре разных народов.

Задачи:

1. Популяризация творчества народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа (разных национальностей).

2. Распространение различных жанров искусства среди детей среднего школьного возраста.

3. Поддержка и поощрение одарённых и талантливых детей, предоставление им возможности выразить свой талант.

4. Ориентирование молодёжи на духовные ценности.

5. Расширение творческих связей и обмен новыми идеями и опытом в воспитании и культурном развитии детей и подростков.

III. Номинации

- **Национальное творчество.**

- **Национальный костюм или элемент костюма.**

- **Национальная кухня.**

Организаторы не ограничивают участников в выборе жанра. Номинации можно расширить по согласованию с организаторами. Приветствуется креативность представления выбранной номинации, которая может быть представлена как музыкально-художественная или театрально-художественная миниатюра.

Представление может сопровождаться презентацией.

IV. Участники фестиваля

В фестивале принимают участие учащиеся с 1 по 11 классы или детские творческие коллективы, состоящие из учащихся 1-11 классов образовательных организаций Октябрьского района.

На базе МКОУ «Малоатлымская СОШ» фестиваль проводится для обучающихся МКОУ «Большелеушинская СОШ», МКОУ «Карымкарская СОШ», МКОУ «Комсомольская ООШ».

На базе МКОУ «СОШ № 7» пгт.Талинка фестиваль проводится для обучающихся МКОУ «Каменная СОШ», МКОУ «Каменная СОШ» в с.Пальяново.

На базе МКОУ «Перегибинская СОШ № 1» фестиваль проводится для обучающихся МБУ ДО «Дом детского творчества» с.Перегибное, МКОУ «Чемашинская ООШ».

На базе Приобского Дома культуры филиала муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-информационный центр» фестиваль проводится для обучающихся МКОУ «Приобская СОШ», МКОУ «Приобская НОШ», МКОУ «Сергинская СОШ им. Н.И. Сирина», МБОУ ДО «Дом детского творчества «Новое поколение».

На базе МБУ ДО «Дом детского творчества» п.Уньюган фестиваль проводится для обучающихся МКОУ «Уньюганская СОШ № 1», МКОУ «Уньюганская СОШ № 2 им. М.И. Альшевского».

На базе МБУК «КИЦ» пгт.Октябрьское фестиваль проводится для обучающихся МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н.В. Архангельского», МКОУ «Андринская СОШ».

Образовательные организации, не вошедшие в вышеуказанный перечень, проводят фестиваль самостоятельно, предварительно направив заявку в отдел молодежной политики, воспитательной работы и дополнительного образования Управления образования и молодёжной политики администрации Октябрьского района.

В целях профилактики распространения новой коронавирусной инфекции covid-19 допускается проведение фестиваля в дистанционном формате.

V. Условия проведения фестиваля

Фестиваль проводится в два тура:

I тур - отборочный.

Проводится участниками самостоятельно. Дата проведения отборочного тура также определяется на местах.

II тур - финал.

Точная дата проведения финала в период с **01 по 16 ноября 2020 года**, форма его проведения определяется организациями (МКОУ «Перегибинская СОШ № 1», МБУ ДОД «ДТТ «Новое поколение» пгт.Приобье, МКОУ «Малоатлымская СОШ», МКОУ «СОШ № 7» пгт.Талинка, МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н.В. Архангельского» самостоятельно.

Репертуар участников должен соответствовать их имиджу и возрасту, тематике фестиваля.

Все участники предоставляют на конкурс не более одного номера в номинации продолжительностью не превышающего 5-7 минут.

Фонограммы должны быть качественно записаны на CD (компакт диске), флэш-карте.

Заявки принимаются **до 01 ноября 2020 года**, согласно форме, указанной в Приложении к Положению:

для участников на базе МКОУ «Малоатлымская СОШ» на электронный адрес:

Matlamscool@oktregion.ru, телефон/факс 8 34678 22651;

для участников на базе МКОУ «СОШ № 7» пгт.Талинка на электронный адрес:

victoria.lu@mail.ru, телефон/факс 8 34672 49563;

для участников на базе МКОУ «Перегребинская СОШ № 1» на электронный адрес: shkolaperegrebnoe1@oktregion.ru, телефон/факс 8 34678 24185.

для участников на базе МБОУ ДОД «ДДТ «Новое поколение» пгт.Приобье на электронный адрес: ddtpriob@mail.ru, телефон/факс 8 34678 33504;

для участников на базе МБУ ДОД «ДДТ» п.Уньюган на электронный адрес: unyugan.ddt@mail.ru, телефон/факс 8 34672 48253;

для участников на базе МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н.В. Архангельского» на электронный адрес: koretskaya.89@inbox.ru, телефон/факс 8 34678 20379.

VI. Финансирование фестиваля

Расходы на организацию фестиваля осуществляются за счет средств Управления образования и молодежной политики администрации Октябрьского района.

Оплата проезда и питания (~ 300 руб. на 1 человека) осуществляется за счет направляющей стороны.

VII. Подведение итогов фестиваля

Участникам районного фестиваля «Творчество народов Югры» вручаются дипломы участников, памятные адреса, подарки.

Информация о проведении районного фестиваля будет освещена на сайтах образовательных организаций, Управления образования и молодежной политики администрации Октябрьского района, в школьных СМИ.

По вопросам, касающимся участия и организации фестиваля обращаться по контактным телефонам:

8 34678 28119 – Эйдемиллер Елена Александровна, заведующий отделом воспитательной работы и дополнительного образования Управления образования и молодежной политики администрации Октябрьского района;

8 34672 49915, 8 34672 49927 – Прядко Людмила Ивановна, Лукашенко Виктория Алексеевна, МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» пгт.Талинка;

8 34678 22485 – Тутынина Дания Магфуровна, МКОУ «Малоатлымская СОШ»;

8 34678 38948 – Ходаковская Ирина Ивановна, директор МБУ ДО «ДДТ» с.Перегребное;

8 34678 33504 – Осович Ольга Анатольевна, директор МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» с.Перегребное;

8 34672 48253 – Медведева Елена Николаевна, директор МБУ ДО «ДДТ» п. Уньюган;

8 34678 49724 – Батухтина Юлия Николаевна, заместитель директора МКОУ «Андринская СОШ».

Приложение к Положению

Заявки на участие в фестивале «Творчество народов Югры»

Образовательное учреждение	Номинация	ФИО участника или название коллектива	Руководитель, контактный телефон	Необходимое техническое обеспечение